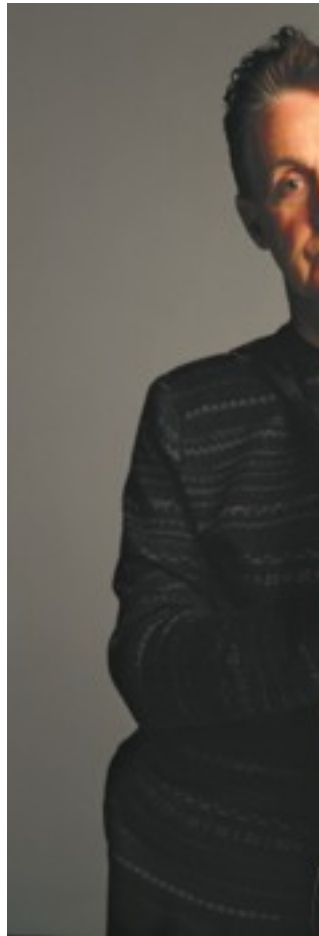


Sir Paul McCartney szólóalbumai az utóbbi években nem arattak osztatlan sikert a kritikusok körében, állítólag ezért döntött úgy, megpróbál a kedvükbe járni.



Sir Paul McCartney szólóalbumai az utóbbi években nem arattak osztatlan sikert a kritikusok körében, állítólag ezért döntött úgy, megpróbál a kedvükbe járni. A két hete megjelent Chaos And Creation In The Backyard nem tipikus McCartney-album, de éppen ez a jó benne: csendes, kicsit bonyolult, érzelmekkel átszőtt. Nem tudni, az említett elhatározás vagy az ihlet szülte-e az anyagot, de a kritikák szinte kizárólag pozitívak, sokak szerint pályafutásának legjobb szólólemezeit készítette el. Az ex-Beatle elmondta, legnehezebb a zeneírásban, hogy nincs mellette Lennon, akivel tökéletesen kiegészítették egymást. Jelenleg amerikai turnén mutatja be az új dalait, amelynek során a minap kis kellemetlensége akadt a színpad ördögével: a próbán beesett az egyik látványelem rejtekéül szolgáló lyukba, megütötte karját és hátát, de komoly baja nem történt. „Üzenem a technikusoknak, hogy szeretnék oda kerítést estére” – mondta viccesen az énekes, akit a stáb tagjai szerint mostanában semmi sem tud kihozni a sodrából, és nagyon boldog. (p, o)