

A Közép-európai Fotográfusok Házában január 13-án nyíló kiállításon a visegrádi országok fiatal fotósai vesznek részt

Pozsony. A Közép-európai Fotográfusok Házában január 13-án nyíló kiállításon a visegrádi országok fiatal fotósai vesznek részt

Pozsony. Január 13-án 19 órakor a Közép-európai Fotográfusok Házában (Stredoeurópsky dom fotografie, Prepo1tská 4) nyitják meg az ÉN KÉP – közép-európai én-történetek című nemzetközi csoportos fotókiállítást, mely fiatal kurátorok összefogásának eredményeképpen valósult meg.

A kiállításon a visegrádi országok fiatal fotósai vesznek részt, akiket mindenhol a helyi kurátorok válogattak ki. Mivel a tárlat kurátorai László Gergely és Csatlós Judit (Magyarország), az anyagot ennek megfelelően először Budapesten (2005 június) prezentálták. Pozsony után Lodzban (International Foto Festival) és végül Prágában mutatják be. A kiállítás társkurátorai: Krzysztof Candrowicz (Lengyelország), Lucia Lendelová (Szlovákia), Tomáš Pospech (Csehország).

A máti Pozsonyban látható anyagban a következő művészek munkái találhatók meg: Daniela Dostáľková (Csehország), Fabricius Anna (Magyarország), Aneta Greszykova & Jan Smaga (Lengyelország), Jana Hojstricová (Szlovákia), Kerekes Gábor '75 (Magyarország), Lucia Nimcová (Szlovákia), Igor Omulecki (Lengyelország), Aleksandra Vajd (Slovénia) & Hynek Alt (Csehország). A kiállítást László Gergely és Lucia Lendelová nyitja meg. A nemzetközi tárlat alapkonceptiója Csatlós Judittól és László Gergelytől, a kiállítás magyar kurátoraitól ered. E koncepcióval „a fotóművészetben belül is egyre inkább előtérbe kerülő személyes napló műfajának mai jellegzetességeire kérdeznak rá, s az ezen keresztül »képet« nyerő sajátos közép-kelet-európai identitás sokféleségére. A kiállítás arra hoz példákat, hogyan látják saját magukat és közvetlen környezetüket fiatal fotóművészek, akiket a választott médiumon és a szubjektív művészi nézőpontra túl a régió kulturális hagyományai és szorosan összefonódó történelme is összeköt. A fotó-sorozatok többek között a személyesség-személyiség, az önmagunkkal való szembesülés és a mai világunkra jellemző élet-sémák problémáit járják körül.”

Pozsonyban január 31-ig tekinthető meg a fotókiállítás. (tébé)