

A legújabb lemezük címéül ezt választották: Király egy napra, bolond egy életen át. Nem tudjuk, pedagógiai bölcsességnek szánták a mondatot, vagy csupán jópofák akartak lenni. Ez utóbbi jobban illik mostani énjükhöz, a megszelídült punkokhoz. Első lemezük, a Mordant, kis hardcore kiadónál jelent meg „We Care A Lot” címmel. '84-ben kilépett az orgonistájuk, és a korábban punk alaphangú zenéjük megváltozott. Előző, felkapott énekesük, Chuck Moseley pedig átigazolt Henry Rollins kedvenc zenekarába, a Bad Brainsbe, a reagge-hardcore-t játszó, jamaicaiakból álló bandába. Az évtized végére zenéjük csatlakozott az amerikai pop-rock főáramához, a zenészek (Mike Bordin — dobok, Roddy Bottum — billentyű, Billy Gould — basszus és Mike Patton — ének) pedig integrálódtak a showbusiness-be. Állítólag mások adnak helyettük interjút, és mások pózolnak fotózáskor. Változnak az idők... Ők most már egy életen át királyok akarnak maradni. A királyokat a Petőfi Csarnokban láthatjuk június 13-án este.

(Z) (Új-Demokrata, 1995./23. - 1995. június 8.)