

Január végén tartják a világhírű musical bemutatóját

A Hello Dolly! az a musical, amelyet nem lehet megenni. Január végén tartják a világhírű musical bemutatóját

A Hello Dolly! az a musical, amelyet nem lehet megenni. Alig két évvel a Broadwayi bemutató után már játszotta Pozsonyban a Nová scéna, de nem lehet nem megemlíteni a budapesti bemutatót sem Psota Irénnel a címszerepben. Őt később Röck Marika, Galambos Erzsébet és Hernádi Judit követte.

Világsikert aratott a Barbra Streisand főszereplésével készült filmváltozat is, amelyet a legendás Gene Kelly rendezett. A darab forgatókönyve Thornton Wilder komédiájából készült, s az a Jerry Herman írta a zenéjét, aki később Az örült nők ketrecét is elkövette, amelyet máig nagy sikerrel játszik a Nová scéna. A mostani előadást, amelynek a bemutatója január 27-28-29-én lesz hármasszereposztásban, Milan Lasica rendezi, aki néhány évvel ezelőtt ezeken a deszkákon rendezte a Van, aki forrón szereti című világsikert. A hármasszereposztásból kitűnik Helena Vondráčková, a cseh könnyűzene állócsillaga, aki anyanyelvén, csehül éneklő Dolly szerepét. A másik két Dolly Helena Krajeiová és Lenka Barilíková lesz. Férfi partnereik (ezt a szerepet alakította a filmben Walter Matthau) Leopold Haverl, Michal Dočolomanský és Andy Hryc lesznek. Az előadás díszlettervezője Juraj Fábry, jelmeztervezője Milan Eorba, a dalszövegeket Ján Ľ. Trasser fordította, a koreográfiát pedig Sárka Ondříčková készítette. (jdy)