

A Kalligram Kiadó a marosvásárhelyi könyvvásáron

Bukarest. A Kalligram Kiadó a marosvásárhelyi könyvvásáron

Bukarest. Az Énekek éneke című kötetéért a Mentor Kiadó az Új Magyar Szó (ÚMSZ) által a legszebb könyvnek felajánlott elismerésben részesült a marosvásárhelyi könyvvásáron.

A Mentor Kiadót a vásár legszebb könyvéért a bukaresti napilap tizenötmillió lejes prémiummal díjazta az eddigi gyakorlattól eltérően közvetlenül a vásár megnyitása után. Erkölcsei elismerésben részesült valamennyi versenyre kelt kiadó – a Pallas-Akadémia, a Kriterion, a Polis, az Irodalmi Jelen és a Koinónia. A marosvásárhelyi Nemzeti Színház előcsarnokában rendezett hagyományos könyvszemlét csütörtökön nyitotta meg Káli Király István, a Romániai Magyar Könyves Céh elnöke.

Bencze Tibor, a csíkszeredai Corvina Könyvesház igazgatója, a zsűri tagja elmondta: a kizárólag romániai nyomdában készült könyvek díjazásánál a nyolctagú zsűri a kiadványok kötettségét, illusztrálását, tipográfiáját és összképét vette figyelembe. Bencze úgy vélte: a szemle már az első napon is nagy látogatottságnak örvendett, bár a látogatók nagy része főleg az árak felől tájékozódott.

Olyan neves írók tűntek fel a könyvsátrak között a felhozatalt mustrálgatva, mint Tolnai Ottó, Grendel Lajos, Vári Attila, Németh Gábor, Garaczi László. A nyitónap fontos irodalmi eseményei közé tartozott a pozsonyi Kalligram Kiadó bemutatkozása, valamint a Színművészeti Egyetemen szokásos irodalmi est, a fentebb említett szerzőkkel. A bemutatkozott délvidéki, felvidéki és magyarországi írók tegnapi irodalmi délelőttjükön a csíkszeredai olvasókkal a Márton Áron Kollégiumban találkoztak, Marosvásárhelyen pedig Horváth Andor A szent liget című tanulmánykötetét Demény Péter kolozsvári író mutatta be.

Tegnap a Pálffy-házban A Hét című hetilap vendége volt Lovas Ildikó, Szerbhorváth György, a Látó Szépirodalmi Színpadán a Gáll Ernő emlékére írt könyvet méltatták a kötet szerkesztői: Földes György és Gálfalvi Zsolt.