Írta: Adminisztrátor
2013. október 15. kedd -

Szeged, 2013. október 15. - **A megújulás éve következik a Szegedi Szabadtéri Játékokon: megfordul a fesztivál nézőtere, a színpadot pedig a Dóm tér órateraszán állítják föl** - közölte Herczeg Tamás, a fesztivál igazgatója szerdán a Tisza-parti városban.

A Dóm kétmilliárd forintos rekonstrukció előtt áll, a munkálatok pedig érintik a fesztivál színpadát és az öltözőhelyiségeket is - mondta az igazgató az új évadról tartott sajtótájékoztatón.

A nézőtér megfordításával optimális és jó megoldást sikerült találni, ez az ötlet a játékok 1931-es induláskor is felmerült. Az új színpad kialakítását a fesztivál történetének egyik legnagyobb beruházása teszi lehetővé. A Szegedi Szabadtéri Játékok a jelenleg használatos legkorszerűbb színpadtechnikát vásárolja meg, új mobilszínpadot állítanak föl a Dóm téren, amelynek gyűrűs forgója mindkét irányba tud majd mozogni - beszélt a részletekről Herczeg Tamás.

Harangozó Gyula, a fesztivál művészeti vezetője elmondta, hogy a 2014-es programban minden hagyományos műfaj megjelenik. Az évad a Zorba, a görög című balett előadással indul július 4-én. A darab koreográfiáját a Kossuth-díjas táncművész készíti, ahogy fogalmazott, nagyszabású előadást tervez élőzenével, kórussal a Győri Balett és a Szeged Táncegyüttes művészeinek közreműködésével.

Július 11-től Kálmán Imre operettje, a Csárdáskirálynő látható majd. Az operettszínházzal közös produkcióban hangsúlyosan megjelenik majd, hogy a mű az első világháború kitörésének időszakában játszódik, aminek jövőre lesz száz éve.

A 2013-as év legnagyobb sikere az Elfújta a szél című musical volt. A közönségsikerre építve újra műsorra tűzik Gérard Presgurvic Margaret Mitchell híres regénye alapján készült darabját, a fellépő művészek névsorában azonban lesz változás.

Harangozó Gyula hangsúlyozta, hogy az opera szervesen hozzátartozik a Dóm téri fesztiválhoz. Augusztus 1-jén és 2-án ezért Kodály Zoltán Háry János című daljátékát adják elő, azzal a nem titkolt szándékkal, hogy megpróbálják a jövő közönségét is megnyerni a műfajnak, hiszen ízig-vérig családi darabról van szó.

Az évad sztárprodukciója az Ének az esőben című musical lesz. A világsikerű film alapján készült színpadi művet 1983-ban Londonban mutatták be, a Madách Színházzal közös produkció a darab non-replika változata lesz, így a szegedi közönség új rendezésben, díszlettel és jelmezekkel láthatja a musicalt.

A bérletek értékesítése október 26-án kezdődik, az idei évhez képest változatlan áron.