

Szeged, 2014. március 6. – **Igor Sztavinszkij és a dél-korai Unszuk Csin zenéjére készített koreográfiát Juronics Tamás; a Szegedi Kortárs Balett Tavaszi áldozat és Mimikri címmel futó előadását péntektől láthatja a szegedi közönség.**

A Kossuth-díjas táncművész a csütörtöki főpróba előtt tartott sajtótájékoztatón elmondta, hogy Igor Sztavinszkij zenéjére már 1996-ban készített koreográfiát, melyet a társulat hosszú évekig hatalmas sikerrel játszott. A több mint száz éve bemutatott zenemű erejéből mit sem veszített, ugyanazt az élményt tudja nyújtani ma is - hangsúlyozta.

Juronics Tamás szerint sikerült megvalósítani eredeti elképzelését: teljesen új, a közösség belső működésére és drámájára koncentrálnak alkotás született, amely nem hasonlít a 17 esztendővel ezelőtthez.

A második felvonás igazi különlegesség, amely illeszkedik a társulat kortárs zeneszerzők alkotásait feldolgozó művei sorába.

Unszuk Chin, a Berlinben élő, számos rangos, nemzetközi díjjal kitüntetett dél-koreai zeneszerző mestere Ligeti György volt, többek között Sztavinszkij és Bartók zenéjét is meghatározónak tartja kompozíciós stílusában. A 2009-ben bemutatott koncertója, a Su a keleti és a nyugati zenei világot ütközteti. Az ősi kínai hangszer, a seng és a szimfonikus zenekar dinamikus viszonyában a szólóhangszer hol elvegyül, hol eluralkodik, hol teljesen eltűnik a zenekari hangzásban. Egymás árnyékai, visszhangjai lesznek a hangszerek, hangokkal rajzolva meg a természetben is megfigyelhető mimikrijátékot. A Czár Gergely és Takács Zsófia főszereplésével bemutatott darabban megjelennek a férfi-női viszonyok is.

A szegedi pénteki premiért követően a Sztavinszkij-művet március 21-én Budapesti Tavaszi Fesztivál nyitóelőadásaként a Művészetek Palotájában a fővárosi közönség is láthatja, ekkor a második részben Bartók Béla Táncszvitjét adja elő a Szegedi Kortárs Balett.

Pataki András, a társulat igazgatója elmondta, hogy az együttes az idei évben összesen négy bemutatót tart, részben a Budapesti Tavaszi Fesztivállal, a Nemzeti Táncszínházzal és a Nemzeti Filharmonikusokkal koprodukcióban. Az együttes számos fesztivál felkérésének tesz eleget, a főváros mellett Veszprémben és Győrben is fellép.